

Projection Vidéo-Danse: *Danses urbaines*

mardi 10 décembre 2019 - 20h30

La Briqueterie / CDCN du Val-de-Marne (Vitry-sur-Seine)



La vidéo-danse est une extension naturelle du rapport que la danse hip hop et d'autres danses urbaines entretiennent avec leur environnement in-situ, depuis la seconde moitié du 20e siècle.

Cette sélection de vidéo-danses permet de voir les liens intimes que ces formes de danse entretiennent avec la ville et l'architecture, le tout mis en valeur par la caméra qui transporte le spectateur au sein de ces espaces. Dans certains films, la vidéo permet à la danse urbaine de sortir de son milieu d'origine afin de dialoguer avec d'autres environnements, naturels ou virtuels. La diversité de styles (breaking, surf & turf, stomp, percussions corporelles...) côtoie différentes approches de l'image et du montage.

Soirée précédée de la Fenêtre sur création de **Fouad Boussouf** qui présentera là son travail en cours sur **OÛM**: Des années 1920 aux années 1960, entre Beyrouth et Le Caire, de grandes divas (Oum Kalthoum, Ismahane, Leïla Mourad, Fairouz) se relayent sur les ondes comme étendards de la chanson arabe au féminin. Avec **OÛM**, le chorégraphe Fouad Boussouf leur rend hommage et clôt une trilogie sur le monde arabe, celui de son enfance et de ses souvenirs. Des musiciens jouent en direct tandis que cinq danseurs se lancent dans un hip-hop aux influences mêlées.

Dossier de presse en pièce jointe.

Cédric Chaory - *relations presse*

06 63 65 24 85

<http://cedricchaory-relationspresse.com>